

# Фантастика эпохи перестройки

Ещё 80 книг для настоящих экспертов\*

## Книги авторов старшего поколения

- Кир Булычёв «Конец Атлантиды» и другие повести из цикла «Приключения Алисы» 1985–1991 гг.
- Кир Булычёв. Рассказы и повести из «Гусярского цикла» 1985–1991 гг.
- Владислав Крапивин «Оранжевый портрет с крапинками» (повесть, 1987)
- Аркадий и Борис Стругацкие «Отягощённые злом, или Сорок лет спустя» (роман, 1988)**
- Кир Булычёв «Посёлок» (роман, 1988)**
- Кир Булычёв «Смерть этажом ниже» (повесть, 1989)
- Владислав Крапивин «Великий Кристалл» (цикл, 1989–1992)**
- Василий Головачёв «Чёрный человек» (роман, 1990)
- Евгений Гуляковский «Чужие пространства» (повесть, 1990)

## Космическая фантастика

- Владимир Покровский «Время тёмной охоты» (повесть, 1983)**
- Владимир Малов «Под солнцем матроса Селкирка» (повесть, 1989)
- Виталий Забирко «Статус человека» (цикл, 1987–1991)
- Алексей Иванов «Охота на „Большую Медведицу“» (повесть, 1990)**
- Сергей Лукьяненко «Пристань жёлтых кораблей» (повесть, 1990)
- Владимир Трапезников «Планета развлечений» (повесть, 1990)

## Детская и подростковая фантастика

- Александр Тюрин, Александр Щёголев «Клетка для буйных», «Программируемый мальчик» (диалогия, 1988–1990)
- Александр Бачило, Игорь Ткаченко «Пленники чёрного метеорита» (повесть, 1990)**
- Феликс Дымов «Где ты нужен» (повесть, 1990)
- Николай Ютанов «Оборотень» (роман, 1990)**

## Сатирическая фантастика

- Борис Штерн «Приключения инспектора Бел Амора» (цикл рассказов, 1980–1993)
- Любовь и Евгений Лукины «Отдай мою посадочную ногу!» и другие рассказы 1983–1991 гг.**
- Владимир Войнович «Москва 2042» (роман, 1986)
- Михаил Успенский «Семь разговоров в Атлантиде» (повесть, 1986)
- Борис Зеленский «Весь мир в амбаре» (повесть, 1988)**
- Феликс Кривин «Хвост павлина» (сборник, 1988)**
- Александр Бушков «Анастасия» (повесть, 1990)
- Михаил Успенский «Чугунный всадник» (роман, 1990)

- Владислав Задорожный «Защита от дурака» (роман, 1990)**

- Михаил Кривич, Ольгерт Ольгин «Женский портрет в три четверти» (сборник, 1990)
- Олег Чарушников «Здесь могут водиться люди» (сборник, 1990)
- Александр Чуманов «Семь соток Марса» (сборник, 1990)
- Виталий Бабенко «Приблудяне» (сборник, 1993)

## Разное

- Александр Силецкий «Ночь птичьего молока» и другие рассказы 1980–1991 гг.
- Святослав Логинов «Ганс Крысолов» и другие рассказы 1982–1991 гг.**
- Эдуард Геворкян «Правила игры без правил» (повесть, 1983)
- Сергей Казменко «Защитники» и другие рассказы 1985–1991 гг.
- Любовь и Евгений Лукины «Вторжение» (повесть, 1986)
- Виктор Жилин «День свершений» (повесть, 1987)
- Александр Житинский «Потерянный дом, или Разговоры с милордом» (роман, 1987)
- Любовь и Евгений Лукины «Когда отступают ангелы» (повесть, 1987)**
- Игорь Пидоренко «Сейвер» (цикл, 1987–1993)
- Владимир Тендряков «Покушение на миражи» (роман, 1987)
- Святослав Логинов «Страж Перевала» (повесть, 1988)**
- Александр Больных «Видеть звёзды» (повесть, 1988)
- Игорь Пидоренко «Чужие дети» (трилогия, 1988)
- Евгений Филенко «Сага о Тимофееве» (сборник, 1988)
- Юрий Брайдер, Николай Чадович «Посёлок на краю Галактики» (сборник, 1989)
- Владимир Васильев «Садовая, 7» (рассказ, 1989)
- Николай Ютанов «Путь обмана» (повесть, 1989)
- Александр Кабаков «Невозвращенец» (повесть, 1989)**
- Любовь и Евгений Лукины «Миссионеры» (повесть, 1989)**
- Владимир Покровский «Танцы мужчин» (роман, 1989)
- Борис Романовский «...Авраам родил Исаака...» (повесть, 1989)
- Ант Скаландис «Ненормальная планета» (сборник, 1989)
- Андрей Столяров «Изгнание беса» (сборник, 1989)
- Юлий Буркин «Командировочка» (повесть, 1990)
- Александр Бушков «Белая дорога над океаном» (сборник, 1990)
- Степан Вартаков «Белая дорога» (повесть, 1990)**
- Леонид Кудрявцев «Дорога миров» (сборник, 1990)**
- Виктор Пелевин «Затворник и Шестипалый» (повесть, 1990)**
- Николай Полунин «Дождь» (повесть, 1990)
- Николай Полунин «Коридор огней меж двух зеркал» (повесть, 1990)
- Николай Романецкий «Казачи-разбойники» (повесть, 1990)
- Вячеслав Рыбаков «Своё оружие» (сборник, 1990)

\* См. также рекомендации в статье «Зал славы советской фантастики»

- Вячеслав Рыбаков «Очаг на башне» (роман, 1990)
- Далия Трускиновская «Дверинда» (повесть, 1990)
- Евгений Сыч «Ангел гибели» (повесть, 1990)
- Борис Штерн «Шестая глава „Дон Кихота“» (повесть, 1990)
- Александр Щёголев «Двое на дороге» (повесть, 1990)
- Александр Бачило «Проклятье диавардов» (сборник, 1991)
- Юрий Брайдер, Николай Чадович «Евангелие от Тимофея» (роман, 1991)
- Сергей Булыга «Бродяга и фея» (сборник, 1991)

- Валерий Генкин, Александр Кацура «Похищение» (сборник, 1991)
- Андрей Лазарчук «Мост Ватерлоо» (роман, 1991)
- Виктор Пелевин «Принц Госплана» (повесть, 1991)
- Александр Силецкий «Питомник для мух» (роман, 1991)
- Андрей Столяров «Альбом идиота» (повесть, 1991)
- Игорь Ткаченко «Пасьянс гиперборейцев» (сборник, 1991)
- Евгений Филенко «Шествие динозавров» (роман, 1991)
- Евгений Дрозд «Тень над городом» (сборник, 1992)

## Фантастика первых постсоветских лет

### 55 книг для настоящих экспертов

#### Новые книги авторов старшего поколения

- Сергей Абрамов «Тихий ангел пролетел» (повесть, 1994)
- Чингиз Айтматов «Тавро Кассандры» (роман, 1994)
- Павел Амнуэль «День последний — день первый» (повесть, 1993)
- Кир Булычѳв «Река Хронос» (трилогия, 1992)
- Кир Булычѳв «Война с лилипутами» и другие повести из цикла «Приключения Алисы» 1992–1994 гг.
- Кир Булычѳв «Любимец» (роман, 1993)
- Василий Головачѳв «Смерш-2» (роман, 1994)
- Анатолий Ким «Посѳлок кентавров» (роман, 1992)
- Владислав Крапивин. Повести из цикла «Безлюдные пространства»: «Дырчатая Луна», «Самолѳт по имени Серѳжка» (1994)
- Владимир Михайлов «Властилин» (роман, 1993)
- Владимир Орлов «Шевриука, или Любовь к привидению» (роман, 1993)
- Людмила Петрушевская «Дикие животные сказки» (цикл рассказов, 1993–1994)
- Владимир Савченко «Должность во Вселенной» (роман, 1992)

#### Новые книги авторов «четвѳртой волны»

- Юрий Брайдер, Николай Чадович «Клиники максаров» (роман, 1994)
- Василий Звягинцев «Одиссей покидает Итаку», «Бульдоги под ковром» (романы, 1992, 1993)
- Сергей Казменко «Знак дракона» (повесть, 1994)
- Леонид Кудрявцев «Инспектор снов» (рассказ, 1992)
- Леонид Кудрявцев «Чѳрная стена» (повесть, 1993)
- Андрей Лазарчук «Солдаты Вавилона» (роман, 1994)
- Любовь и Евгений Лукины «Сталь разящая» (повесть, 1992)
- Любовь и Евгений Лукины «Петлистые времена» (сборник, 1996)
- Виктор Пелевин «Омон Ра» (роман, 1992)
- Виктор Пелевин «Бубен Верхнего мира» (рассказ, 1993)
- Виктор Пелевин «Жѳлтая стрела» (повесть, 1993)
- Виктор Пелевин «Жизнь насекомых» (роман, 1993)
- Владимир Покровский «Метаморфоза» (повесть, 1992)
- Владимир Покровский «Тысяча тяжких» (повесть, 1992)
- Вячеслав Рыбаков «Вода и кораблики» (повесть, 1992)

- Вячеслав Рыбаков «Гравилѳт „Цесаревич“» (роман, 1993)
- Андрей Столяров «Ворон», «Сад и Канал» (повести, 1992)
- Андрей Столяров «Монахи под луной» (роман, 1992)
- Андрей Столяров «Послание к Коринфянам» (повесть, 1992)
- Андрей Столяров «Я — Мышиный Король» (роман, 1994)
- Александр Тюрин «Вооружѳнное восстание животных» (повесть, 1992)
- Александр Тюрин «Каменный век» (роман, 1992)
- Александр Тюрин, Александр Щеголев «Сеть» (повесть, 1992)
- Михаил Успенский «Дорогой товарищ король» (роман, 1994)
- Евгений Филенко «Гребень волны», «Гнездо Феникса» (романы, 1994)
- Василий Щепетнѳв «Чѳрная охота» (повесть, 1993)

#### Книги молодых авторов

- Юлий Буркин «Бабочка и Василиск» (сборник, 1994)
- Александр Громов «Наработка на отказ» (роман, 1994)
- Алексей Иванов «Корабли и Галактика» (повесть, 1993)
- Сергей Лукьяненко «Рыцари Сорока Островов» (роман, 1992)
- Сергей Лукьяненко «Принцесса стоит смерти» (повесть, 1994)

#### Фѳнтези

- Марина и Сергей Дяченко «Привратник» (роман, 1994)
- Сергей Иванов «Крылья гремящие» (повесть, 1993)
- Юрий Никитин «Трое из Леса», «Трое в песках» (романы, 1993)
- Генри Лайон Олди «Живущий в последний раз» (повесть, 1992)
- Генри Лайон Олди «Витражи патриархов» (повесть, 1992)
- Генри Лайон Олди «Сумерки мира» (роман, 1993)
- Генри Лайон Олди «Дорога» (роман, 1994)
- Генри Лайон Олди «Войти в образ» (роман, 1994)
- Ник Перумов «Кольцо Тьмы» (дилогия, 1993)
- Ник Перумов «Гибель богов» (роман, 1994)
- Елена Хаецкая «Меч и Радуга» (роман, 1993) ♦