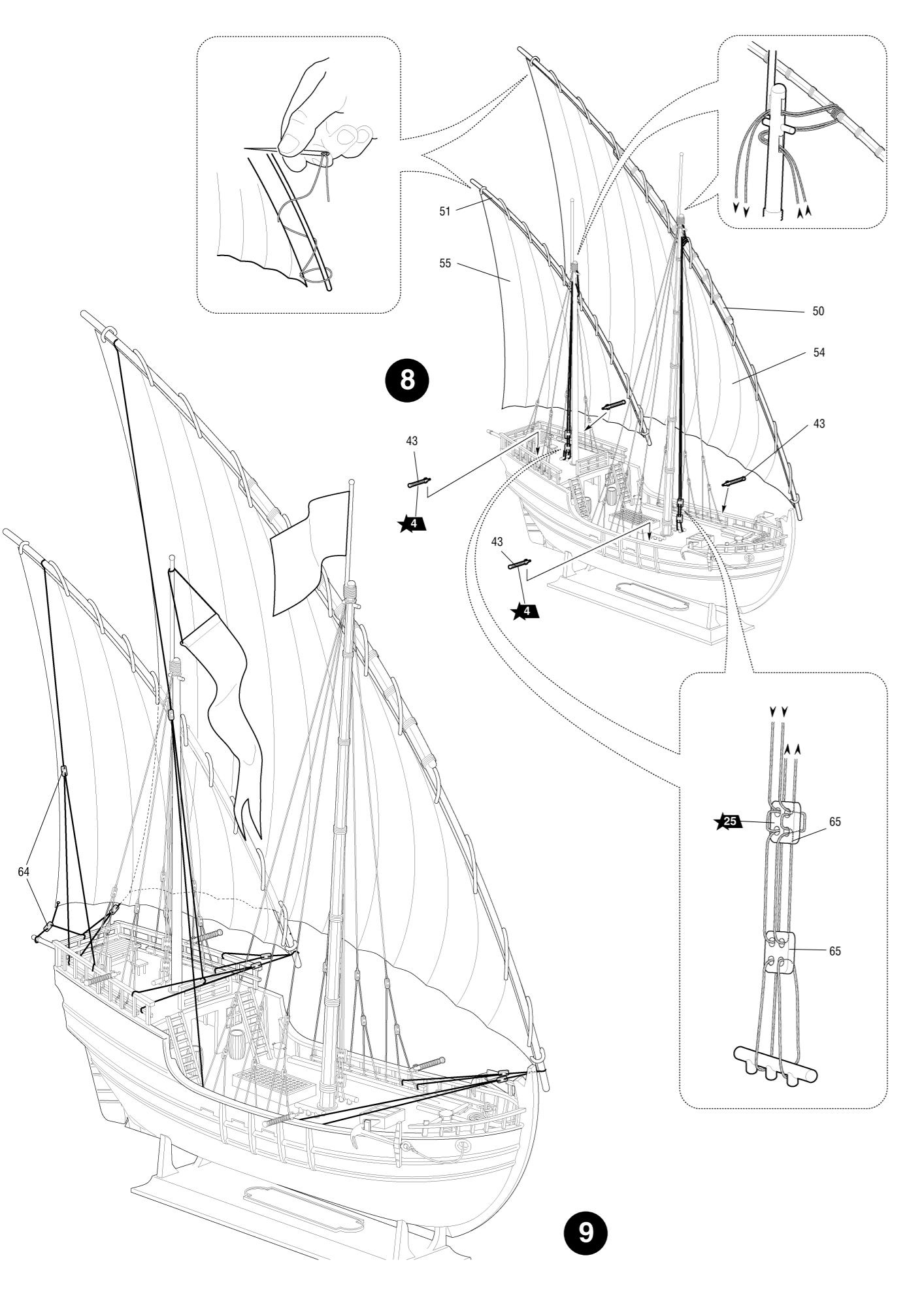




№9005

МАСШТАБ 1:100
SCALE 1:100

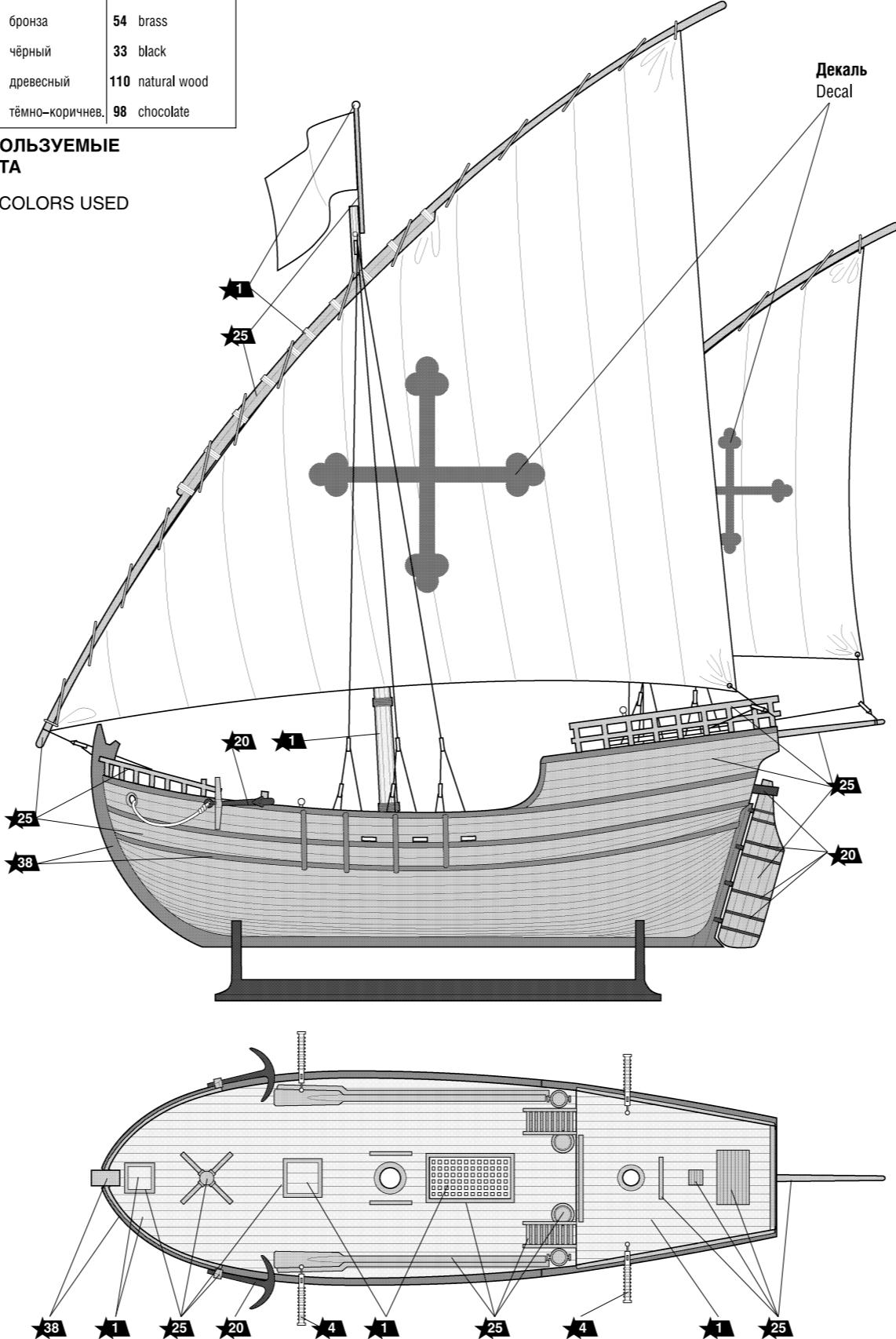
ОКРАСКА МОДЕЛИ И РАЗМЕЩЕНИЕ ДЕКАЛЕЙ

THE MODEL COLOR AND DECALS LOCATION

ЗВЕЗДА	Humbrol
1 св.-песочный	148 radom tan
4 бронза	54 brass
20 чёрный	33 black
25 древесный	110 natural wood
38 тёмно-коричневый	98 chocolate

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ЦВЕТА

THE COLORS USED

Корабль
Экспедиции
Христофора
Колумба

«НИНЯ»

CARAVEL
«NIÑA»СДЕЛАНО В РОССИИ
MADE IN RUSSIA

КАРАВЕЛЛА «НИНЯ»

Судно построено в 1475 году в Испании. Входило в состав первой и второй экспедиций Христофора Колумба, и было флагманским кораблем после гибели «Санта-Марии». Экипаж состоял из 40 человек, артиллерийское вооружение «Ниня» – четыре легких корабельных орудия. «Ниня» (Детка) – прозвище судна, настоящее его имя – «Санта-Клара».

CARAVEL «NIÑA»

The ship was constructed in 1475 in Spain, took part in the first and second Columbus expedition and became the flagship after the «Santa María» was destroyed. The crew consisted of 40 men. Nina's artillery included four light ship guns. «Nina» (Baby) was the ship's nickname; its real name was «Santa-Clara».

KARAVELLA «NINA»

Die „Nina“ wurde in Spanien 1475 erbaut und nahm an den ersten beiden Expeditionen von Kolumbus teil. Nach dem Verlust der „Santa María“ wurde sie das Kommandoschiff. Die „Nina“ hatte 40 Mann Besatzung, die Bewaffnung bestand aus 4 leichten Kanonen. „Nina“ – Kind auf spanisch – war nur der Kosename – der wirkliche Name war „Santa Clara“.

CARAVELLE «NINA»

Ce navire construit en Espagne en 1475 prit part aux premier et second voyages de Christophe Colomb et en devint le navire amiral après la destruction de la „Santa María“. L'équipage était constitué de quarante hommes et l'artillerie de bord de quatre canons navals légers. „Nina“ (Bébé) était le surnom du bateau, son réel était „Santa Clara“.

CARABELA «NINA»

Questa nave fu costruita in Spagna nel 1475, prese parte alla prima ed alla seconda spedizione di Colombo, e divenne l'ammiraglia dopo che la Santa Maria fu perduta. L'equipaggio comprendeva quaranta uomini, e l'armamento della Nina consisteva in quattro cannoni navali leggeri. Nina (bambina) era il soprannome della nave; il suo vero nome era Santa Clara.

Прежде, чем приступить к сборке модели, внимательно ознакомьтесь с инструкцией.

ВНИМАНИЕ!

Сборку и окраску модели следует проводить в хорошо проветриваемом помещении вдали от источников огня.

Сборку модели производите согласно схеме. Для удобства каждая деталь на сборочной схеме обозначена номером, соответствующим номеру на литниковой рамке.

Модель рекомендуется окрашивать специальными красками для пластиковых

деталей, выпускаемыми предприятием «ЗВЕЗДА».

Краски в комплект не входят.
Для сборки модели рекомендуется использовать клей, выпускаемый предприятием «ЗВЕЗДА».

Приступая к сборке модели, заранее ознакомьтесь со схемой окраски.

После окраски модель рекомендуется обезжирить, например, мыльным раствором и тщательно просушить.

Используйте минимальное количество клея. Избегайте его попадания на окрашенные поверхности модели.

ATTENTION - Useful advice!

Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissors and trim away excess plastic. Do not pull off parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented.

ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montageteile mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzling sorgfältig entfernen. Keinesfalls die Grate werden mit einer Klinge oder feinem Schmiergelpapier beseitigt. Keinesfalls die Montageteile mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafeln numerierung folgen. Die Nummer der schon montierten Teile auf dem Spritzling ankreuzen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden.

ATTENZIONE - Consigli utili!

Prima di iniziare il montaggio, studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura i pezzi dalle stampate, usando un taglia-balsas oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con carta vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montarli seguendo l'ordine della numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampata il numero del pezzo appena montato, facendogli sopra una croce.

ATENCION - Consejos útiles!

Estudar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandejas con un cuchillo afilado o un par de tijeras, y retirar el exceso de plástico o rebaba. No arrancar las piezas. Montar las piezas en orden numérico. Utilizar SOLAMENTE pegamento para plástico y en poca cantidad para evitar que se dane el modelo. Pintar las piezas pequeñas antes de separarlas de la bandeja. Retirar la pintura de los lugares por donde se deben pegar las piezas.

ATTENTION - Conseils utiles!

Avant de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détacher avec beaucoup de soin les morceaux des moules en utilisant un massicot ou bien un paire de cisailles et couper avec une petite lame ou avec du papier de verre fin ébarbages eventuels. Jamais détacher les morceaux avec les mains. Monter les en suivant l'ordre de la numération des tables. Eliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en le biffant avec une croix. Employer seulement de la colle pour polystyrol.

ВНИМАНИЕ!

